

*Els veïnats veinedegen
i qualque pic festegen*

de Toni Oliver i Garau



grup de teatre aficionat de Biniamar

SANTA TECLA 2013

ELS VEINATS VEINEDEGEN I QUALQUE PIC FASTEGEN

Transcorren els anys setanta a un Poble del Pla de Mallorca ...

TONI OLIVER I GARAU

DATA DE NALXEMENT: DIA 29 DE GENER DEL 1960 - INCA

AUTOR DE LES SEGÜENTS OBRES DRAMÀTIQUES

- o **ELS VEINATS VEINEDEGEN I QUALQUE PIC FASTEGEN (1994)**
- o **CADAICÚ A CA SEVA (1996)**
- o **VAJA CRIATURES (1998)**
- o **ON ETI? (1999)**
- o **FINI QUE L'AMANT ENI SEPARI (2003)**
- o **DOS MONI (2003)**
- o **AMICI (2004)**
- o **ONÍRIC (2006)**
- o **CEL·LA 8 (2008)**
- o **L'ENOCIÓ DELI PERSONATGES (2010)**

GUIONISTA DE LES SEGÜENTS SÈRIES TELEVISIVES

- o **VALLTERRA**
- o **LABERINT DE PASSIONS**
- o **OUI AMB CARAGOLI**
- o **LLÀGRIMA DE SANG**

ACTIVITAT PROFESSIONAL

- o **CO-FUNDADOR DE TIC.**
- o **PRODUCTOR DE T I C. COMPANYIA INDEPENDENT CIUTAT. DIA DE TEATRE PROFESSIONAL-**
- o **CREADOR DE CATORZE 8 PRODUCCIONS SCP.**

EL TEATRE AFICIONAT A BINIAMAR

AL LLARG DELS DARRERS TRENTA ANYS, I DE MANERA QUASI CONTINUADA, LA COMÈDIA, EL TEATRE AFICIONAT REPRESENTAT PER VEÏNS DEL NOSTRE POBLE, HA FIGURAT AL PROGRAMA DE LES FESTES PATRONALS DE BINIAMAR. DE MANERA PROU BRILLANT I EXITOSA, AMB EL NOM DE DIVERSOS GRUPS O ASSOCIACIONS, PERÒ SI BÉ D'UNA MATEIXA ARREL: BINIAMAR, EL NOSTRE POBLE.

EL MOTIU NO CAL CERCAR-LO EN CAP VENA ARTÍSTICA ESPECIAL, NI EN CAP PREDISPOSICIÓ SINGULAR DELS BINIAMERS, SINO MÉS BÉ D'UNA CONTINUACIÓ A UN ARROSSEGALL D'ACTITUTS I SENTIMENTS DAVANT EL QUE IMPLICA "SA FESTA" A UN POBLE PETIT, A UN LLOGARET COM EL NOSTRE.

AQUEST SENTIMENT, AQUEST ESPERIT DE FESTA TAN ESPECIAL ÉS UN DELS VALORS QUE ENCARA ES PODEN TROBAR DINS POBLES COM BINIAMAR.

SA FESTA TENIA, I ENCARA TÉ, UNA FORTA RELLEVÀNCIA SOCIAL, ERA I ÉS UN PUNT DE TROBADA; UNA EXCUSA PER ENFORTIR LES RELACIONS ENTRE ELS VEÏNS. SA FESTA DEL POBLE I PER AL POBLE, I AIXÒ IMPLICA UNA COSA FONAMENTAL: PARTICIPACIÓ I COL·LABORACIÓ.

EL TEATRE AFICIONAT A BINIAMAR ÉS, NI MÉS NI MANCO, QUE UNA PARTICIPACIÓ, UN COMPROMÍS MÉS DELS VEÏNS AMB SA FESTA, ES A DIR, AMB EL POBLE.

EL TEATRE ES CONVERTEIX EN UNA ACTIVITAT MITJANÇANT LA QUAL UN GRUP RELLEVANT DE VEINATS I AMICS, DURANT QUASI TRES MESOS, ASSATGEN I PREPAREN UNA OBRA PER SA FESTA, OBRA QUE DESPRÉS DISFRUTAM I GAUDIM TOTS I ES CONVERTEIX EN UNA DE LES MILLORS MANERES DE FER FESTA, ES A DIR, DE FER POBLE.

REPARTIMENT

| | |
|-------------------|--------------------|
| Tomeu | Antoni Marquès |
| Aurora | Catalina Planas |
| Guillem | Toni Rotger |
| Maria | Cati Jaume |
| Antònia | Joana Mir |
| Martí | Miquel Coll |
| Tomevet | Sergi Morro |
| Patri | Caterina Neus Reus |
| Xesc | Pedro Fernández |
| Lluc | Mateu Morro |
| Andreu | Andreu Ramis |
| Madò Aixuta | Maria Prieto |
| Rafel | Joan Toni Cano |
| Joaneta | Mireia Cano |
| | |
| Apuntadora | Sió Planas |
| Regidora | Sofia Cano |
| Perruqueria i | Elena Torres |
| Maquillatge | |
| Assessors tècnics | Toni Ripoll |
| i escenografia | Pepe Fernández |
| | Migue Muñoz |
| | Miquel À. Reus |
| | Lluís Prieto |
| | |
| Direcció | Bernat Reus |